



Wharfedale Pro

Il manuale d'uso completo può essere scaricato anche dal sito [www.wharfedalepro.com](http://www.wharfedalepro.com).

# Serie WLA-1A

## GUIDA RAPIDA

Congratulazioni per l'acquisto del sistema WLA-1 Active. Siamo molto orgogliosi di progettare e costruire ogni prodotto Wharfedale Pro e desideriamo ringraziarvi per averci affidato il vostro audio.

Da quando Gilbert Briggs costruì il suo primo diffusore, nel 1932, a oggi, abbiamo mantenuto lo stesso standard di qualità nei componenti, nella lavorazione e nelle prestazioni.

Per ottenere il massimo dal vostro nuovo PA, leggete attentamente questa guida.

### Specifiche tecniche

| Nome del modello                               | WLA-112A  | WLA-115A  | WLA-121SUBA  |
|--|---|---|--|
| Tipologia di sistema                           | Schiera di curvatura ibrida   | Schiera di curvatura ibrida   | Subwoofer  |
| Tipo di sistema                                | Attivo 12" coassiale bi-amplificato   | Attivo 15" coassiale bi-amplificato   | Subwoofer attivo da 21 pollici   |
| Configurazione                                 | bidirezionale   | bidirezionale   | Subwoofer singolo  |
| Risposta in frequenza (+/-3 dB)                | 55 Hz - 20 KHz  | 42 Hz - 20 KHz  | 25 Hz - 100 Hz   |
| Gamma di frequenza (-10 dB)                    | 35 Hz - 25 KHz  | 25 Hz - 25 KHz  | 18 Hz - 125 Hz   |
| Sensibilità 2,83 V/1 m                         | 101 dB  | 102 dB  | 103 dB*  |
| SPL massimo calcolato a 1 m                    | 133 dB  | 135 dB  | 140 dB*  |
| Picco SPL del sistema                          | 139 dB**  | 141 dB**  | 147 dB**   |
|  |   |   | livello a 1 m in condizioni di semispazio utilizzando un rumore rosa con fattore di cresta 2, con preselezione dedicata.   |
|  | livello a 1 m in condizioni di campo libero utilizzando rumore rosa con fattore di cresta 4, con preset dedicato.   | livello a 1 m in condizioni di campo libero utilizzando rumore rosa con fattore di cresta 4, con preset dedicato.   | livello a 1 m in condizioni di semispazio utilizzando rumore rosa con fattore di cresta 4, con preset dedicato.  |
| Tipo di guida d'onda                           | EVO-Fold®   | EVO-Fold®   | /  |
| Copertura nominale (H x V)                     | 100° x 20°  | 100° x 20°  | /  |
| Elaborazione del segnale                       | Basato su DSP, 8 preset FIR   | Basato su DSP, 8 preset FIR   | Basato su DSP, 8 preset  |
| Elenco delle preimpostazioni                   | A) Da 1 a 2 SPKR 100 Hz HPF<br>B) Da 3 a 4 SPKR 100 Hz HPF<br>C) Da 5 a 6 SPKR 100 Hz HPF<br>D) 1 SPKR<br>E) 2 SPKR<br>F) Da 3 a 4 SPKR<br>G) Da 5 a 6 SPKR | A) Da 1 a 2 SPKR 100 Hz HPF<br>B) Da 3 a 4 SPKR 100 Hz HPF<br>C) Da 5 a 6 SPKR 100 Hz HPF<br>D) 1 SPKR<br>E) 2 SPKR<br>F) Da 3 a 4 SPKR<br>G) Da 5 a 6 SPKR | A) 1 SPKR 80 Hz LPF<br>B) 1 SPKR 100 Hz LPF<br>C) >2 SPKR 80 Hz LPF<br>D) >2 SPKR 100 Hz LPF<br>E) PUBBLICO CARDIOIDE<br>F) FASE CARDIOIDEA<br>G) PERSONALIZZATO |
| <b>Amplificatori</b>                           |   |   |  |
| Progettazione di amplificatori                 | Classe D  | Classe D  | Classe D   |
| Potenza nominale:                              | 1360 W di picco (1200 W LF)+<br>160 W HF), 680 W continui (600 W LF + 80 W HF)  | 1660 W di picco (1500 W LF)+<br>160 W HF), 830 W continui (750 W LF + 80 W HF)  | 4400 W Peak,<br>2200 W continui  |
| Protezione termica                             | Spegnimento dell'amplificatore. Reset automatico  | Spegnimento dell'amplificatore. Reset automatico  | Spegnimento dell'amplificatore. Reset automatico   |
| Spegnimento per bassa tensione di linea        | 60% Tensione nominale di linea  | 60% Tensione nominale di linea  | 60% Tensione nominale di linea   |
| Protezione del conduttore                      | LF/ HF RMS e picco indipendenti   | RMS e picco LF/ HF indipendenti   | Limitatori RMS, di picco e CC  |
| Protezione CC e cortocircuito                  | Sì  | Sì  | Sì   |
| Limitatore a clip                              | Sì  | Sì  | Sì   |
| Indicatore del limitatore                      | LED rosso   | LED rosso   | LED rosso  |
| Indicatore di segnale                          | LED verde   | LED verde   | LED verde  |
| Indicatore di potenza/attivo                   | LED bianco  | LED bianco  | LED bianco   |
| Trova l'indicatore di funzione                 | LED blu   | LED blu   | LED blu  |
| Sensibilità d'ingresso                         | +4 dBu  | +4 dBu  | +4 dBu   |
| Livello massimo di ingresso                    | +18 dBu   | +18 dBu   | +18 dBu  |
| Impedenza di ingresso                          | Bilanciato: 10 KΩ   | Bilanciato: 10 KΩ   | Bilanciato: 10 KΩ  |
| Dettagli sull'alimentazione CA - Alimentazione | Commutazione doppia ad alta efficienza<br>Modalità di alimentazione   | Commutazione doppia ad alta efficienza<br>Modalità di alimentazione   | Commutazione doppia ad alta efficienza<br>Modalità di alimentazione  |
| <b>Connettori</b>                              |   |   |  |
| Connettore di ingresso                         | Presi bilanciate XLR  | Presi bilanciate XLR  | Presi bilanciate XLR   |
| Connettore di collegamento                     | Pin bilanciato XLR  | Pin bilanciato XLR  | Pin bilanciato XLR   |
| <b>AGGIORNAMENTO</b>                           |   |   |  |
| RETE (RS485)                                   | RJ45  | RJ45  | RJ45   |
| Opzioni di alimentazione CA                    | CA 100-120 V~ e 220-240 V~, 50/60 Hz  | CA 100-120 V~ e 220-240 V~, 50/60 Hz  | CA 100-120 V~ e 220-240 V~, 50/60 Hz   |
| <b>Caratteristiche speciali</b>                |   |   |  |
|  | Anelli demodulanti in rame in entrambe le unità LF e HF   |   | Anello demodulante in alluminio  |
|  | Cono LF impermeabile  |   | Cono LF impermeabile   |
|  | Design condiviso del sistema di magneti in ferrite ad alte prestazioni  |   | Malto Cross® TCS   |
| Attrezzatura e ferramenta:                     | 3 punti per il sartiame   | 3 punti per il sartiame   | 3 punti per il sartiame  |
| Gamma dell'angolo di inclinazione verticale:   | 0° - 5° - 10° - 15°   | 0° - 5° - 10° - 15°   | /  |
| Angolo di sporgenza orizzontale:               | 15°   | 15°   | /  |
| Accessori:                                     | WLA-1 FLY FRAME   | WLA-1 FLY FRAME   | WLA-1 FLY FRAME  |
| Palo dello stand:                              | Angolo doppio -2,5° / +7,5°   | Angolo doppio -2,5° / +7,5°   | M20 Montaggio su palo  |
| Maniglie:                                      | 2 laterali / 2 posteriori   | 2 laterali / 2 posteriori   | 2 lati (4 pezzi) + 2 (sopra / sotto)   |
| <b>Involucro</b>                               |   |   |  |
| Tipo di mobile                                 | Trapezio  | Trapezio  | Rettagonolare  |
| Materiale e finitura dell'involucro            | Compensato da 15 mm / TOUGH-TONE  | Compensato da 15 mm / TOUGH-TONE  | Compensato da 18 mm / TOUGH-TONE   |
| Colore   | Vernice nera  | Vernice nera  | Vernice nera   |
| Materiale e finitura della griglia             | Acciaio perforato verniciato a polvere  | Acciaio perforato verniciato a polvere  | Acciaio perforato verniciato a polvere   |
| <b>Dimensioni - Disimballato:</b>              |   |   |  |
| Altezza anteriore                              | 332 mm / 13,1"  | 408 mm / 16,1"  | 820 mm / 32,3"   |
| Altezza posteriore                             | 246,4 mm / 9,7"   | 302 mm / 11,8"  | /  |
| Larghezza                                      | 566 mm / 22,3"  | 566 mm / 22,3"  | 566 mm / 22,3"   |
| Profondità                                     | 465 mm / 18,3"  | 543 mm / 21,3"  | 760 mm / 29,9"   |
| <b>Dimensioni - Imballato:</b>                 |   |   |  |
| Altezza  | 661 mm / 26,0"  | 661 mm / 26,0"  | 895 mm / 35,2"   |
| Larghezza anteriore                            | 550 mm / 21,7"  | 630 mm / 24,8"  | 656 mm / 25,8"   |
| Larghezza Posteriore                           | 550 mm / 21,7"  | 630 mm / 24,8"  | /  |
| Profondità                                     | 410 mm / 16,7"  | 490 mm / 19,3"  | 850 mm / 33,5"   |
| <b>Peso</b>                                    |   |   |  |

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| Peso netto | 30,4 kg / 66,9 libbre |
| Peso lordo | 32,8 kg / 72,2 libbre |

**Nota: le specifiche possono essere soggette a modifiche senza preavviso.**

## Caratteristiche del prodotto

- Attivo con filtri DSP e FIR
- Driver di Beyma
- Verniciatura Tough-Tone
- Guide d'onda EVO-Fold in elementi full range
- Sartame laterale integrato
- Versatile con accessori hardware completi
- File .gll di EASE disponibili per il download

## Hardware opzionale

### WLA-1 Telaio comune per mosche

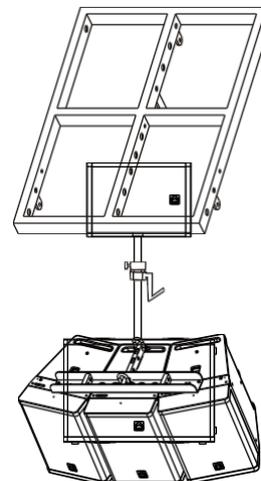
Sul fly frame devono essere caricati al massimo 3 subwoofer senza elementi full range. È possibile caricare un massimo di 8 elementi full range. Verificare la configurazione completa utilizzando il software EASE Focus.

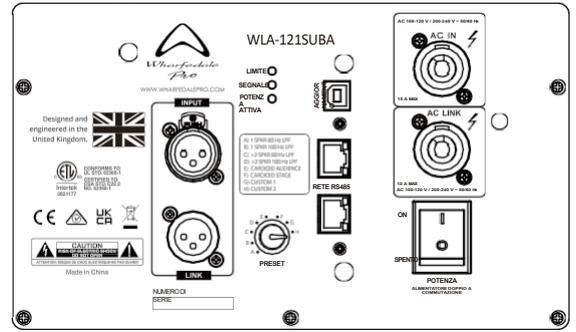
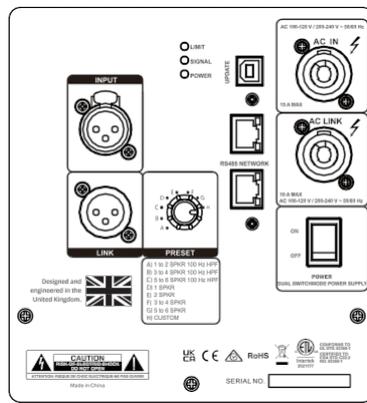
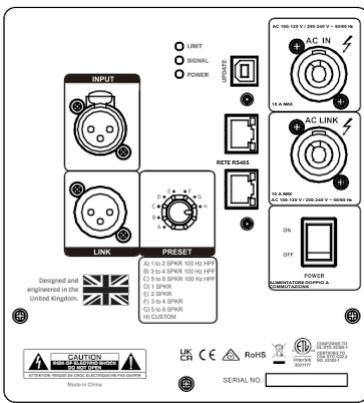
### Palo SP-4

Il palo opzionale SP-4 collega facilmente il sub da 21" ai top. Le prese per pali da 35 mm a doppia angolazione negli elementi a gamma completa consentono di regolare l'angolazione in modo semplice e sicuro.

### Collegamento WLA-1

Collega tre elementi di WLA-112A o WLA-115A per creare un array orizzontale di 3 unità con dispersione di 60 H x 100 V.





**INGRESSO:** Ingresso XLR bilanciato

**LINK:** Uscita di linea bilanciata

**PRESET:** Selettore di controllo della preimpostazione DSP

**AGGIORNAMENTO:** Ingresso USB per l'aggiornamento del software. Solo per il personale di servizio.

**RETE:** Connessione di rete tramite protocollo RS485. Scaricare il software da [www.wharfedalepro.com](http://www.wharfedalepro.com)

**INGRESSO CA:** Ingresso CA tramite connettore PowerCon

**COLLEGAMENTO CA:** Per l'alimentazione in cascata di altri diffusori attivi del sistema. **NON SUPERARE UN TOTALE DI 20 A** (limite di corrente continua) per ogni riga.

**POWER:** interruttore di accensione. Accendere solo dopo aver effettuato tutti i collegamenti audio.

## Software di controllo

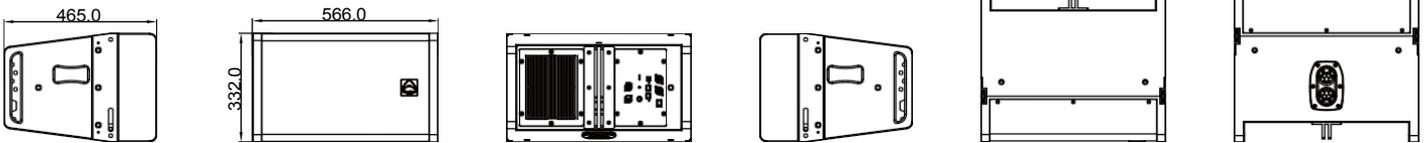
La connessione di rete utilizza il protocollo RS485 e consente di controllare tramite GUI i parametri DSP di ciascun elemento dell'array. <https://www.wharfedalepro.com/download/wla-a-control-software/>

Per facilitare il collegamento al computer, è possibile utilizzare il convertitore USB-RS485-RJ45 opzionale. Questo convertitore consente il collegamento tra il PC

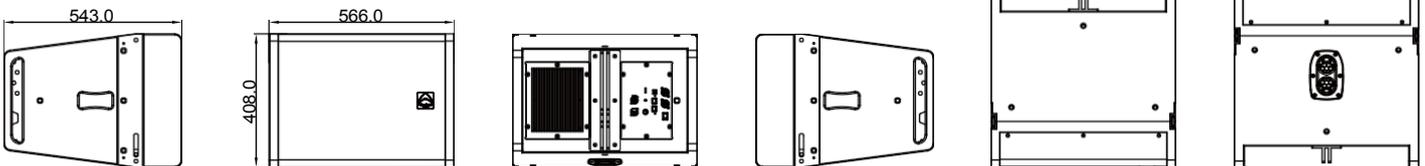
e la rete di elementi attivi dell'array.

## Panoramica

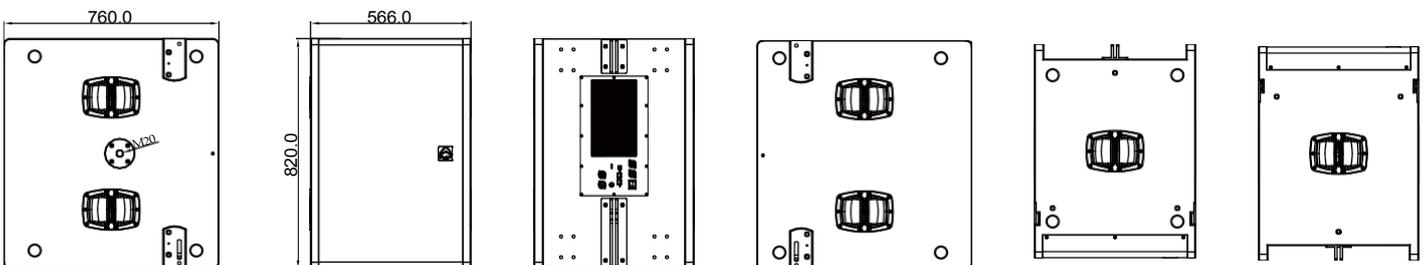
### WLA-112A



### WLA-115A



### WLA-121SUBA



Per la progettazione del sistema si consiglia di utilizzare il software EASE. (<https://www.afmg.eu>)  
La libreria EASE può essere scaricata da <https://www.wharfedalepro.com/download/wharfedale-pro-ease-library/>.

## WHARFEDALE PRO LIMITED WARRANTY

I prodotti Wharfedale Pro sono garantiti da difetti di fabbricazione o di materiale per un periodo di tre anni dalla data di acquisto originale. In caso di malfunzionamento, contattare il rivenditore o distributore autorizzato Wharfedale Pro per informazioni.

I dettagli della garanzia possono variare da paese a paese. Contattare il proprio rivenditore o distributore per informazioni (disponibili all'indirizzo [www.wharfedalepro.com](http://www.wharfedalepro.com)). Le presenti condizioni non violano i diritti legali dell'utente.



### WHARFEDALE PROFESSIONAL

IAG House, 13/14 Glebe Road, Huntingdon, Cambridgeshire, PE29 7DL, UK

[www.wharfedalepro.com](http://www.wharfedalepro.com)

Wharfedale Professional si riserva il diritto di modificare o migliorare le specifiche senza preavviso.

Tutti i diritti riservati © 2023 Wharfedale Pro. Wharfedale Pro è un membro del Gruppo IAG.